

PROGETTI SCUOLA PRIMARIA "ARIOSTO"

a. s. 2019/2020

AREA	PROGETTO	DESTINATARI	FINALITÀ - OBIETTIVI
Approfondimento scientifico	ALLA SCOPERTA DELLA STAMPA IN 3D	Gratuito Classe IV	Analizzare le sequenze di azioni operative Progettare un prodotto di utilizzo comune Realizzare il prodotto finito Conoscere il funzionamento della macchina
Approfondimento scientifico	Il sole in classe. Progetto green	I,II,III,IV	Limitare il consumo di plastica Utilizzare in modo opportuno la raccolta differenziata in classe Conoscere le energie rinnovabili  Referente Esterno Associazione Anter
Inclusione	INTORNO C'È	Tutte le classi	Sapersi orientare all'interno di un territori conosciuto ma a volte non vissuto in prima persona Rappresentare la realtà dal disegno alla mappa Saper leggere le informazioni di una mappa Conoscere le leggende legate al territorio e saperle verbalizzare
Inclusione	UN MONDO DI SUONI	Classi 1°e 4° ESPERTI ESTERNI Finanz da genitori	Eseguire in modo corale brani con lo strumentario proposto. Cantare in coro utilizzando la voce in modo corretto., Utilizzare il corpo come strumento per acquisire consapevolezza musicale.
Inclusione	IL TEATRO A SCUOLA	II E III ESP .ESTERNO FINANZ DA FAMIGLIE	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Favorire la cooperazione, l'integrazione, la collaborazione</li> <li>•Combattere il fenomeno dell'emarginazione e dell'esclusione del diverso</li> <li>•Affrontare specifiche tematiche: conflitto, cambiamento, autostima</li> </ul>
Inclusione	Progetto di motoria Scuola Primaria L. Ariosto	Esp. Esterno  classi 1°/2°/3°/4°	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Acquisizione degli schemi motori di base</li> <li>•Rispetto delle regole</li> <li>•Partecipazione attiva</li> </ul>

Inclusione	<b>OPERA DOMANI : IL RIGOLETTO</b>		<p>Far familiarizzare gli alunni della scuola dell'obbligo all'opera lirica</p> <p>Promuovere nella scuola dell'obbligo percorsi di attività creative centrate sul linguaggio musicale</p> <p>Fornire agli insegnanti strumenti didattici perché possano svolgere l'attività</p>	linguaggio
Ricerca metodologico-didattica	<b>"L'ARIOSTO" RISCOPRE ARIOSTO</b> Apprendimento storia		<p>Conoscenza più ampia del proprio vissuto</p> <p>Approccio razionale alla realtà del territorio</p> <p>Acquisizione dei concetti spazio-temporali</p> <p>Acquisizione dei concetti di trasformazione in relazione al trascorrere del tempo</p> <p>Avvio all'acquisizione e alla terminologia e degli strumenti di lavoro storiografico</p> <p>Suddivisione equilibrata del programma di storia</p>	
Ricerca metodologico-didattica	<b>DA LIBRIAMOCI ALLA NOTTE DEI RACCONTI</b>	Per tutti gli alunni	<p>Crescita emozionale – cognitiva degli alunni</p> <p>Promozione dell'abitudine all'ascolto</p> <p>Comprensione di un testo</p>	
Cittadinanza	<b><u>MOSTRISKIO</u></b>	III	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fornire agli alunni maggiore consapevolezza sui pericoli;</li> <li>• Promuovere la sicurezza e la prevenzione come valori</li> </ul>	
INCLUSIONE	<b><u>L'ORTO DELL'ARIOSTO</u></b>	TUTTE LE CLASSI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza e rispetto per la natura</li> <li>• Abituare i bambini a mangiare i prodotti della terra</li> <li>• Sensibilizzare i bambini al rispetto dell'ambiente, limitando il più possibile lo spreco alimentare</li> </ul>	
CITTADINANZA	<b><u>IL GABBIANO</u></b>	TUTTE LE CLASSI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tutela del territorio e delle acque</li> <li>• Sensibilizzare i bambini al rispetto dell'ambiente</li> <li>• Conoscere il proprio quartiere dal punto di vista geografico</li> </ul>	

--	--	--	--